

sabato ^{al} Maci

MUSICA

LIBRI

SPETTACOLI

all'interno della mostra

Donald Baechler XL+XS

a cura di Luca Beatrice



24
ott

ore 18:00

Presentazione della guida e della carta **IL SENTIERO ITALIA IN PROVINCIA DI ISERNIA**

Interventi

Luigi MAZZUTO, Presidente Provincia di Isernia

Andrea DI LUCENTE, Assessore Ambiente e Tutela del suolo

Anna SCOCCHERA, Presidente provinciale C.A.I.

Antonio CARDILLO e Marco CHIAVERINI, progettisti

OMBRE SONORE DALLA SPAGNA

Recital del chitarrista

MARCELLO RIVELLI

Il Sentiero Italia messo a punto dal Club Alpino Italiano è un esperimento unico nel campo del trekking. Un itinerario lungo circa 6000 km che attraversa l'intero territorio nazionale: parte da Trieste, attraversa l'arco alpino, tutta la catena appenninica, la Sicilia e la Sardegna. Una maxi camminata che non ha equivalenti in Europa, alla scoperta delle bellezze nascoste di un'Italia sconosciuta, in netta contrapposizione con i tour del «tutto compreso» in giro per il mondo.

Le note felpate della chitarra di Marcello Rivelli chiosano l'incontro. Un repertorio d'indubbio interesse che si distingue per l'intrinseca bellezza dei brani di musica iberica dell'ottocento e novecento e per le notevoli doti artistiche di un raffinato concertista.

31
ott

ore 18:00

CANTABILE CON BRIO

Concerto del quartetto d'archi **ANTARES**

Carmela Grandillo, violino

Angela di Biase, violino

Caterina Manocchio, viola

Sergio Di Biase, violoncello

Un concerto che ripercorre le più belle e note melodie di tutti i tempi: brani classici, colonne sonore di film celebri, canzoni napoletane e musica leggera, a braccetto in un itinerario musicale irresistibile, che induce la voglia di cantare sotto voce. Elegante e accattivante, il programma del quartetto Antares trascina e coinvolge anche i meno avvezzi alla pratica del concertismo classico. Da Chopin ai Beatles, da Ennio Morricone a Scott Joplin: il bello in musica non conosce confini.

7
NOV

SERATA ALL'OPERA

concerto lirico per voce e pianoforte

ore 18:00

Soprano Elide De Matteis La Rivera

Pianoforte Angelo Miele

Un appuntamento con la lirica per riscoprire il piacere del bel canto, forse l'espressione artistica più profondamente radicata nella cultura italiana, esportata, riconosciuta e apprezzata in tutto il mondo. Un recital che, attraverso la bella voce di Elide De Matteis La Rivera accompagnata dalla maestria di Angelo Miele, spazia da Mozart e Strauss a Verdi, Puccini, Bellini, Rossini: una sortita tra i brani di autori internazionali per poi ritrovare e riscoprire il piacere dell'ascolto di alcune tra le più belle arie dei maggiori compositori d'opera italiani.

14
NOV

SCRIVERE TRA LE LINGUE

conversazione con le scrittrici

Nora Moll e Barbara Pumhösel

ore 18:00

Intervento musicale del gruppo

PERCUSSIONI KETONICHE

Un incontro curato da Cosmo Iannone Editore che vede la partecipazione di due importanti scrittrici: una saggista e una poetessa, le cui opere figurano nel catalogo delle pubblicazioni dell'editore molisano. Il problema delle lingue e delle traduzioni apre la via a un discorso più complesso sull'interculturalità e sulla lingua come elemento di un patrimonio distintivo da difendere e salvaguardare contro il rischio di totale appiattimento culturale dell'attuale società globale.

Ben si accosta a una conversazione sulle lingue l'intervento delle Percussioni Ketoniche. Linguaggio, infatti, può essere anche ritmo, movimento, rumore. Da oltre dieci anni Percussioni Ketoniche conduce una ricerca sulla produzione del suono e sulle connessioni tra corpo, movimento, ambiente scenico e rumore. Gli oggetti sonanti e gli strumenti musicali utilizzati dai "Ketonica" raccontano l'evoluzione dei segni essenziali della loro poetica musicale.

21
nov

MEMORIE DI UN MENESTRELLO NAPOLETANO

recital di chitarra e voce per musica e
poesia

ore 18:00

di e con MAURIZIO SANTILLI

La versatilità artistica di Maurizio Santilli lascia ancora una volta stupiti in questo recital di cui è autore e interprete. Abbandonate – momentaneamente – le vesti di comico e cabarettista, egli ci prende per mano e ci conduce con sé in un viaggio attraverso la canzone napoletana, un viaggio lungo sei secoli che ripercorre, tra versi e musica, le tappe di un'espressione artistica autenticamente popolare che ha saputo raggiungere vette d'insuperata bellezza, grazie agli autori che la resero grande e indimenticabile: Di Giacomo, Bovio, Carosone, Murolo, solo per citarne alcuni. Uno spettacolo sorprendente e una prova d'artista che diverte e commuove grazie alla passione dei versi e all'incanto della musica.

28
nov

ECLETNICA PAGUS

in concerto

ore 18:00

Piero Ricci, Zampogna
Maurizio Marino, oboe
Lelio Di Tullio, clarinetto
Ernest Carracillo, organetto
Tiziana Tamasi, arpa
Antonello Iannotta, Percussioni

Nasce nel salone angioino della corte normanna del castello baronale De Iorio Frisari. Sceglie il nome di Pagus, termine latino dell'antico villaggio sannita, ed esalta le proprie radici con un genere musicale unico, volutamente definito "ecletnico" per voler sottolineare la fusione tra strumenti etnici con quelli della musica colta. Eclettica dunque la sua musica, interamente dedicata alla propria terra, il Molise, che in soli tre anni ha portato questo ensemble ad esibirsi presso le più importanti istituzioni concertistiche in Italia e all'estero.



sabato *al* Maci

Officina della Cultura e del Tempo Libero

Ingresso libero

carrabile, via Pio La Torre

pedonale, sottopassaggio Piazza della Repubblica

Ingresso alla mostra

16 ottobre - 1 dicembre 2009

lun-ven 9.00 – 13.00

mar-gio anche 16.00 – 18.00

sabato e festivi su prenotazione

tel. +39 0865.441471 / www.artemaci.it

Catalogo della mostra Silvana Editoriale



Provincia di Isernia

MACI

MUSEO ARTECONTEMPORANEA ISERNIA